

„LACUL LEBEDELOR” ÎN DESCHIDEREA FESTIVALULUI INTERNAȚIONAL DE DANS CONTEMPORAN STEPS

Cea de-a doua ediție a Festivalului Internațional de Dans Contemporan STEPS debutează cu faimosul spectacol al lui Ceaikovski, „Lacul Lebedelor”, pus în scenă, într-o viziune modernă în regia lui Daniel Cardoso, de către Compania Quorum Ballet din Portugalia.



Spectatorii vor lua parte la o interpretare poetică și fantezistă, în care un azil de boli mintale este populat de ființe bizare, care întruchipează defectele și virtuțile umane. Spectacolul va avea loc în data de 2 iunie 2015, la ora 18.00, la Opera Maghiară Cluj.

O nouă zi se naște dincolo de zidurile azilului. Înăuntru, nebunia a luat locul vieții de zi cu zi, iar cei care trăiesc acolo au uitat cine sunt. Vocile și dorințele sunt înnăbușite de pereții acestui gigant și tăcut exil. În Azil, asistentele sunt Reginele care comandă fiecare mișcare a trupului pacientului; în umbră, o femeie curăță dorințele întunecate ale altora; și un om - prizonier în propriul său trup și propria sa nebunie - transformă visele sale despre păsări în corpurile pacienților. Precum o colivie în care pasărea nu îndrăznește să dea din aripi, Azilul este o colivie a oamenilor. O pană plutește pe coridor... În ziua aceea, un nou oaspete sosește. Muzica pe care o aduce cu el întrerupe tăcerea. Sunetul muzicii se va răspândi în exil. În Azil, vine și Noaptea: ea pictează pereții în negru și inundă aerul, precum apa care curge dintr-un lac fermecat și întunecat. Brațele devin aripi și degetele se transformă în pene... inimile somnambulilor se umplu de uimire, în timp ce trupurile păsărilor se învârtesc, iar mușchii umani fac salturi. Între noapte și zi, muzica va aduce decepție, fascinație, seducție și nebunie. Cu toate că, pe partea aceasta a Zidului, Azilul pare liniștit - ca reflexia unui Lac mincinos care ascunde sub apă mișcări secrete.

În distribuție:

Regie artistică și coregrafie: Daniel Cardoso

Dansatori principali: Elson Ferreira, Filipe Narciso, Inês Godinho, Inês Pedruco, Mathilde Gilhet și Margarida Costa.

Dansatori: Catarina Correia, Diana Pinto, Ester Gonçalves, Kim Potthoff, David Bernardino, Daniel Cascão, Filipe Baracho, Hugo Rodrigues

Dramaturgie: Ana Lazaro

Lumini: Daniel Cardoso

Scenografie: Hugo F. Matos și Daniel Cardoso

Costume: Liliana Mendonça

Video: António Cabrita

Tehnic: Hugo Franco and Rui Daniel Production: Raquel Vieira de Almeida

Marketing: Maria Dolores Espírito Santo

Financiar: Cristina Bernardino

În data de 4 iunie 2015, aceeași companie portugheză va prezenta un spectacol de balet contemporan pe bine cunoscuta muzică FADO.

Spectacolul „Correr o Fado”, în regia și coregrafia lui Daniel Cardoso, este un tribut adus culturii portugheze, ilustrând și o demistificare a conotației melancolice și nostalgice a muzicii Fado, prin intermediul dansului contemporan. Într-o multitudine de mișcări, sunete și senzații, dansatorii companiei Quorum Ballet îi poartă pe spectatori într-o călătorie incredibilă prin arta și istoria Portugaliei.

Evenimentul va avea loc începând cu ora 19.00, la Opera Maghiară din Cluj.



O parte din decor simbolizează unul dintre aspectele cheie ale artei și arhitecturii portugheze: plăcile prezente pe fațadele vechilor clădiri din Portugalia. Dar cel mai important aspect al piesei este Apa. Rezervoarele de apă simbolizează două lucruri foarte diferite: lacrimile vărsate în timp ce se ascultă muzica Fado (în cea mai tradițională formă a acestui stil muzical) și apa din oceanul

care înconjoară Portugalia. Ideea oceanului este dusă până în punctul în care apa cade sub formă de ploaie pe toată scena, iar dansatorii care interacționează cu apa în rezervoare simbolizează furtunile trăite de strămoșii noștri, în timp ce se aflau pe mare.

Piesa duce spectatorii într-o călătorie despre cultura portugheză, arătând prin dans și coregrafie toate acele aspecte care o definesc, într-o manieră creativă și interactivă.

În distribuție:

Regizor Artistic: Daniel Cardoso

Coregrafie: Daniel Cardoso

Scenografie: Daniel Cardoso, Hugo F. Matos

Dansatori: Daniel Cardoso, Elson Ferreira, Ester Gonçalves, Filipe Narciso, Inês Godinho, Kim Potthoff și Mathilde Gilhet

Lumini: Paulo Correia

Tehnic: Hugo Franco e Rui Daniel

Costume: Storytailors

Producție: Raquel Vieira de Almeida

Marketing: Maria Dolores do Espírito Santo

Financiar: Cristina Bernardino

Festivalul Internațional de Dans Contemporan STEPS realizat în parteneriat cu Opera Maghiară Cluj, se adresează iubitorilor de muzică și dans. Aceștia sunt invitați să descopere o lume complexă și aflată în permanentă reinventare plină de pasiune, energie și ritm.

Detalii despre spectacolele Festivalului Internațional de Dans Contemporan STEPS pe:

www.stepsfestival.ro

www.hungarianopera.ro

Reprezentanții mediei au acces liber la spectacole pe baza legitimațiilor de presă.

Cluj-Napoca, 28.05.2015



INFORMAȚII UTILE:

BILETE pot fi achiziționate de la: standul STEPS din incinta Operei Maghiare Cluj, de la Agenția de bilete a Teatrului Național, pe site-ul biletmaster.ro.

Prețul билетelor este cuprins între 25-120 de lei.

Studentii și elevii au **reducere** (pe baza carnetului vizat). Bilete cu preț redus pot fi achiziționate doar de la standul STEPS din incinta Operei Maghiare Cluj, în intervalul orar 16:30 – 19:00 (de luni până duminică). Fiecare spectacol are un număr limitat de bilete cu reducere.



ABONAMENTE:

Abonament Full – include accesul la toate cele 7 spectacole – Preț: 120 lei

Abonament 5 Steps – include accesul la 5 spectacole (la alegere) – Preț: 100 lei

Abonamentele pot fi achiziționate în număr limitat doar de la Standul STEPS din incinta Operei Maghiare Cluj, în intervalul orar 16:30 – 19:00 (de luni până duminică).

CONTACT:

Site: www.stepsfestival.ro, www.hungarianopera.ro

Facebook: facebook.com/StepsDanceFestivalCj
facebook.com/KolozsvariMagyarOpera

Twitter: twitter.com/StepsRo

Instagram: instagram.com/stepsdancefestival

Youtube: www.youtube.com/channel/UCopb4Mr-vGnKnRd6AN56vLw/feed

Blog: www.stepsfestival.ro/blog

Telefon: +40 264 590 773 / +40 264 591 357

E-mail: contact@stepsfestival.ro, marketing@stepsfestival.ro

ÎN ACEST AN, FESTIVALUL ARE DOUĂ SECȚIUNI:

Este vorba despre secțiunea **europeană**, ca parte a proiectului ”Legături europene prin cinematografie și dans”, **finanțat printr-un grant oferit de Norvegia, Islanda, Liechtenstein și Guvernul României**. În cadrul acestei secțiuni vor evolua artiștii **Ansamblului de Balet al Operei Maghiare** din Cluj-Napoca, ai **Teatrului Național „Radu Stanca”** din Sibiu și companiile de dans **Quorum Ballet din Portugalia și Rootlessroot din Grecia**.

Cea de-a doua secțiune, intitulată ”**STEPS-În jurul lumii**”, aduce la Cluj-Napoca reprezentații culturale inedite puse în scenă de compania de dans **Pyramid din Franța, Ansamblul de Balet Contemporan Jin Xing Dance Theatre** din China și un show stradal de acrobație susținut de **Andreanne Thiboutot din Canda**.

Acest proiect este realizat cu sprijinul Primăriei și Consiliului Local Cluj-Napoca, Visit Cluj, Cluj Capitală Europeană a Tineretului 2015, Centrul Cultural Francez Cluj-Napoca și Centrul Cultural German Cluj-Napoca. Proiectul susține candidatura Clujului pentru titlul de Capitală Culturală Europeană în 2021.

SPONSOR PRINCIPAL al festivalului: Banca Transilvania

SPONSORI: Bricks (M)eating Point, Centrul Cultural German Cluj-Napoca, Institutul Francez Cluj-Napoca, Casa de Cultură a Studenților Cluj-Napoca, Hotel Univers T, City Tour Events, Innover Printing, Biletmaster, Hotel Hampton by Hilton Cluj-Napoca.

PARTENERI MEDIA: Look TV, TVR Cluj, Realitatea TV Cluj, Digi24 Cluj, ETV, Kiss FM, Napoca FM, Radio România Cluj, Radio România Muzical, Kolosvari Radio România, Radio România Cultural, Paprika Radio, Maszol.ro, Szabadsag, Kronika, Ziar de Cluj, Ziua de Cluj, Actual de Cluj, Vocea Transilvaniei, CluJust, Făclia de Cluj, Revista Bulevard, I Love Cluj, Zile și Nopti, Cluj.com, Transindex, Clujlife, Partytude.ro, Cluj de Buzunar, Orașulcluj.ro.